



Pädagogisch-Theologisches
Institut der Nordkirche



Evangelisch-Lutherische
Kirche in Norddeutschland

RU KAMPAGNE 2023

morgen ... oder: Das Beste kommt erst noch.

Was geht mich die Zukunft an?

**Unterrichtsideen Klasse 9/10
von Diana Schlüter-Beck**

www.mein-reli.de

Was geht mich die Zukunft an?

#RaumfürFragen. Mein Religionsunterricht.

Mitfragen, mitreden, mitdiskutieren: mein-reli.de

Eine Initiative der
Nordkirche



Symbolbild

1. Stunde

- Einstieg:** gestern – heute – morgen
Assoziationen sammeln an Tb oder App-Umfrage
- Ziel:** Bedeutung des Gestern / Gestaltung des Heute / Chancen für das Morgen - UG
- Problem:** Zukunftsfrust – Zukunftsangst: Was Menschen bewegt ... UND trotzdem geht es weiter!
- Erarbeitung:** Song Vincent Weiß „morgen“



https://www.youtube.com/watch?v=7LNMv3DmM_8

- 1 x Song hören – Formulierung des ersten Eindrucks
- 1 x Song hören + Textarbeit:
 - Gefühle des lyrischen Ich
 - Erwartungen
 - Sehnsuchtsorte
 - Sorgen
 - Das Beste kommt erst noch?
- Textstellen im Text markieren
- Vermutungen ergänzen mit Denkblasen und Skizzen
- Vergleich in Kleingruppen und Plenum

- Vertiefung:** Erarbeitung von Gründen für diesen offensichtlichen Stimmungswandel
Überlegungen zu dem, was Menschen bewegt, aufzubrechen, Neues zu wagen, nicht aufzugeben

- HA:** A4-Blatt Text oder Gestaltung:
a) Neues wagen oder
b) Sehnsuchtsorte oder
c) Aufbruch

- Hausaufgabe besprechen – Brainstorming
- Bewertungskriterien transparent machen

2. Stunde

Einstieg:

Jesaja 60,1

Mache dich auf, werde licht, denn dein Licht kommt!

nummerieren: Mache – 1 / dich – 2 ...

alle Wörter auf Extrazettel entsprechend der SuSzahl (9 – 18 – 27) – letzter Schüler/letzte Schülerin oder auch Lehrer*in endet mit „auf“

gemeinsam reihum lesen (wenn möglich im Kreis)

Gedanken, Gefühle, Meinungen abfragen

Ziel:

individuelles Beschäftigen mit diesem Zitat

am Ende Fazit zur Bedeutung und Wirkung von Bibelworten sowie Herstellen des Zusammenhangs zum Thema „morgen ... oder: Das Beste kommt erst noch.“

Erarbeitung:

Vertiefung

a) Deutung des Textes mit Worten und Farben

b) Formulierung und Gestaltung von Hoffnungen, die der Text auslöst

c) Situationen formulieren und gestalten (möglich auch Standbild), die zu dieser Aufforderung führen

d) Symbol LICHT als Hoffnungsträger

Internetrecherche zu gesellschaftlichen Situationen, in denen Licht/Kerzen eine Rolle spielen

e) künstlerische Gestaltung des Textes in A6 für HA-Hefte der Mitschüler*innen

5 Tische mit 5 Impulsaufgaben und Material

SuS treffen eigene Wahl zur Beschäftigung

kreative Auseinandersetzung

Abschluss:

Formulierung eines kurzen Fazits zur Bedeutung und Wirkung sowie Erläuterung des Zusammenhangs zum Thema

3. Stunde

- Einstieg:** Song noch einmal vorspielen
- Ziel:** Galerierundgang mit euren Gedanken, Texten, Gestaltungsideen
- Aufbau:** Tische arrangieren mit Stoffen oder Krepppapier zur Wertigkeit
SuS platzieren ihre Arbeiten selbstständig
- Rundgang:** still oder leise Meditationsmusik o.ä.
- Auswertung:** Was hat mich beeindruckt?
Was hat mich nachdenklich gemacht?
Wozu habe ich Fragen?
- Formulierung einer schriftlichen Zusammenfassung:
morgen ... oder das Beste kommt erst noch (s. Thema) – Mein Fazit: ...
- Feedback:** Fazit vorlesen



Grafik: freepik.com

schule.pti.nordkirche.de

mein-reli.de